

# 美术学专业人才培养方案

学科门类：艺术学 专业代码：130401

## 一、培养目标

依托学校师范教育的办学积淀，秉承“服务基础教育”的办学定位，积极面向新时代国家关于美育师资队伍建设的战略需求；立足安康、服务陕西、辐射全国；培养德、智、体、美、劳全面发展，具备深厚学养和美术学基本理论、技能及教育教学能力，具有高尚的师德、强烈的社会责任感和一定的创新精神，能够适应未来职业和社会发展，能在中学或教育机构从事美术教育教学与教学管理工作的高素质应用型人才。

本专业学生毕业后 5 年左右，预期达到以下目标：

**目标 1. 师德素养：**具有坚定正确的政治方向，践行社会主义核心价值观，全面贯彻党的教育方针，具有从事基础教育的职业理想，立志成为“下得去、留得住、教得好、会发展”，党和人民满意的**有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心**的“四有”好教师。

**目标 2. 教学能力：**具有全面的人文素养，扎实掌握美术学学科的基础知识、基本原理和基本方法，并基于中学美术教育的要求与个人专业发展的驱动，形成较为完备的学科知识体系和能力结构；能综合运用美术学学科知识、教育教学原理及现代教育技术开展教学活动。

**目标 3. 育人能力：**具有以学生发展为本的教育理念，善于建立和谐的师生关系，充分胜任班主任工并能示范性地开展班级活动和课外艺术指导工作；根植“**以美育人、以美化人、以美培元**”内涵，通过“三全”育人，引导学生深入了解优秀的民族民间艺术，涵养人文精神，增强文化自信，引领学生树立正确的审美观念，激发想象力和创新意识，促进学生的全面发展。

**目标 4. 发展能力：**关注美术学学科发展前沿和美术教育发展趋势，乐学善学、勤于反思，具有终身学习和专业发展意识。不断更新教育教学理念，能运用批判性思维分析、解决教育教学问题。具有良好的组织管理与沟通协调能力，能作为组织者或骨干有效开展教育教学方面的团队合作。

## 二、毕业要求

表 2-1 毕业要求及分解指标项

毕业要求	分解指标项
毕业要求 1—— <b>师德规范：践行社会主义核心价值观与师德规范，以立德树人为己任。</b>	1-1 认同中国特色社会主义思想、政治、理论与情感，在教育教学中能自觉践行社会主义核心价值观。
	1-2 树立立德树人、德艺双馨的教育理念，具有高尚的道德情操、正确的审美观念，高雅的审美情趣，良好的师德规范，立志成为“四有”好老师。
	1-3 熟悉教育法律法规，能依法施教，自觉遵守学校规章制度和教师职业道德。

毕业要求	分解指标项
毕业要求 2—— <b>教育情怀：热爱教育事业，立志做中学生成长的引路人。</b>	2-1 热爱美术教育事业，具有端正的态度、正确的价值观，有为美术教育事业甘于奉献的教育理想。
	2-2 以学生为中心，尊重学生人格，富有爱心、责任心、事业心，因材施教，做学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人，使其全面发展。
毕业要求 3—— <b>学科素养：具备中学美术教育所需的学科知识与专业能力。</b>	3-1 了解美术学科在社会生活中的实践价值和学习特点，注重拓宽美术专业的知识视野，了解美术学科与其他学科的关系，具备正确的艺术观和良好的审美判断力。具有美术作品独立创作和美术基础理论研究等专业能力。
	3-2 掌握美术学专业基础理论、基本知识和基本技能；熟悉中外美术史知识，熟悉中国传统美术和地方民间美术知识，对中国传统文化有自信心和自豪感。
毕业要求 4—— <b>教学能力：具有初步的中学美术教学能力和探究能力。</b>	4-1 掌握现代教育理念与美术教学方法，理解《义务教育美术课程标准》内涵与要点，了解中学生身心发展特点和认知水平，具备有效地组织美术教育活动的策略与意识。
	4-2 具备中学美术教育教学基本技能，能够完成教学设计、教学实践、学业评价等教学环节，能开展美术学科相关的各类教学活动。
	4-3 能运用现代信息技术，制作数字化课程资源，创新教学方法，提高美术教学效果。
	4-4 对美术教育热点和前沿问题具备一定的敏感性，初步具备美术教学研究能力。
毕业要求 5—— <b>班级指导：能胜任班级活动的组织和指导工作。</b>	5-1 掌握班级建设和管理的原理和原则、基本策略和基本方法，具备班级架构组建、班级活动组织、中学生发展指导、综合素质评价、师生沟通合作等班主任工作的能力和素养。
	5-2 掌握青少年心理辅导技巧，能有效参与中学生心理健康教育活动，营造积极向上的班级氛围，引导中学生健康成长。
毕业要求 6—— <b>综合育人：具有综合育人的基本素质。</b>	6-1 理解美术学科育人的价值，结合美术教学活动，掌握美术学科育人的途径和方法。积极推进学科育人、文化育人、活动育人等全过程育人。
	6-2 理解课程思政育人的作用，将美术学科与课程思政教育相结合，在综合育人过程中发挥美术学科的积极作用。
毕业要求 7—— <b>学会反思：具有终身学习和专业发展的意识、能力和规划。</b>	7-1 具有主动学习新知识、掌握新技能的兴趣与意识，具有不断学习、不断改进以适应社会发展的能力，养成终身学习的习惯。
	7-2 具有反思意识，初步掌握反思的方法和技能，能分析和解决中学美术教育教学问题，具有一定的创新研究意识。
	7-3 了解国内外美术教育改革发展动态，了解专业发展的核心内容和发展路径，了解人文传统和地域文化，具有开阔的文化视野，一定的人文积淀和审美情趣，学科素养和学科探究精神。进行职业生涯规划。
毕业要求 8—— <b>沟通协作：具有良好的沟通和团队协作能力。</b>	8-1 充分理解学习共同体在教育教学工作中的重要作用，系统掌握团队协作的相关知识和技能。
	8-2 具有团队协作活动的体验，掌握小组学习、专题研讨、网络分享等交流合作的方式方法，能够与中学生、家长、同事、社区等进行有效沟通交流。
	8-3 具有较强的社会服务意识与团队协作精神，能运用专业优势参与校园、社区文化建设。

### 三、人才培养目标实现矩阵

根据培养目标和学生毕业要求构建课程体系，通过课程体系的实施实现培养目标和毕业要求。本专业学生毕业要求与培养目标的对应关系如表 3-1，表 3-2 为本专业对毕业要求进行指标分析后形成的教学环节与毕业要求的对应关系，亦即专业课程体系与学生毕业要求的对应关系矩阵。

表 3-1 毕业要求与培养目标的支撑矩阵

培养目标 毕业要求	培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3	培养目标 4
毕业要求 1 师德规范	H	M	L	
毕业要求 2 教育情怀	H		M	L
毕业要求 3 学科素养		H	M	L
毕业要求 4 教学能力	L	H	M	
毕业要求 5 班级指导	L		H	M
毕业要求 6 综合育人	L	M	H	
毕业要求 7 学会反思		L	M	H
毕业要求 8 沟通协作		L	M	H

备注：毕业要求与培养目标的支撑分别用“H（高支撑度）、M（中支撑度）、L（低支撑度）”表示。其中 H 代表直接支撑，M 代表间接支撑，L 代表关联支撑。

表 3-2 毕业要求与课程支撑矩阵

课 程	毕业要求 1			毕业要求 2		毕业要求 3		毕业要求 4				毕业要求 5		毕业要求 6		毕业要求 7			毕业要求 8		
	1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	3-1	3-2	4-1	4-2	4-3	4-4	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	7-3	8-1	8-2	8-3
思想道德与法治	M	L	H																		
中国近现代史纲要	M	H			L																
马克思主义基本原理	H	M										L									
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	H	M										L									
形势与政策	M	L	H								L							L			
习近平新时代中国特色社会主义思想概论																					
军事理论			H				L														
大学生心理健康教育													L								
大学英语							H	M											L		
大学体育														H					L	M	
大学信息技术基础									M	H										L	
美术学专业导论		M		M	L	H												L			
大学生职业生涯规划		M		L														H	M		
艺术概论						H	M											L			
应用文写作						L			H											M	
外国美术史		L		L			H				M										
中国美术史		L		L			M				M										
透视解剖学						M	H		M								L				
书法		L		L			H		M												
素描基础 1						M	H				L				L	L					
素描基础 2						M	H				L				L	L					
素描基础 3						M	H				L				L	L					

美术学专业人才培养方案

课 程	毕业要求 1			毕业要求 2		毕业要求 3		毕业要求 4				毕业要求 5		毕业要求 6		毕业要求 7			毕业要求 8		
	1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	3-1	3-2	4-1	4-2	4-3	4-4	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	7-3	8-1	8-2	8-3
水彩（粉）基础						M	H				L				L	L					
油画基础						M	H				L				L	L					
国画基础						M	H				L				L	L					
版式设计 with 美术字训练							H	L	M							L					M
设计基础						M	H				L					L					
简笔画							M		H							L					
版画基础						M	H				L					L					
篆刻		L		L			H				M										
国画花鸟 1						M	H				L				L	L					
国画花鸟 2						M	H				L				L	L					
国画人物 1						M	H				L				L	L					
国画人物 2						M	H				L				L	L					
国画山水						M	H				L				L	L					
油画材料与技法						H	M				L					L					
油画人物 1						M	H				L				L	L					
油画人物 2						M	H				L				L	L					
油画人物 3						M	H				L				L	L					
油画人物 4						M	H				L				L	L					
水彩静物						M	H				L					L					
水彩人物 1						M	H				L				L	L					
水彩人物 2						M	H				L				L	L					
水彩人物 3						M	H				L				L	L					
水彩综合手绘						M	H				L				L	L					
教师职业道德与教育法律法规	M		H	L											M						

安康学院本科人才培养方案

课 程	毕业要求 1			毕业要求 2		毕业要求 3		毕业要求 4				毕业要求 5		毕业要求 6		毕业要求 7			毕业要求 8		
	1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	3-1	3-2	4-1	4-2	4-3	4-4	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	7-3	8-1	8-2	8-3
教育学		M						H						M			L		L		
教育心理学		M						H					M				L		L		
美术社团活动														L					M	M	H
中学德育与班级管理		M			L							H	M								
美术学科教学论								M	H	M				L							
教育科学研究方法								H						M			L				
美术课程设计与评价								M	H	M				L							
美术教材分析与教学设计								M	H	M				L							
现代教育技术								M	M	H				L							
三字一话								M	M	H				L							
书画装裱		L		L			H				M										
地方美术教育研究						M	M				L					L		H			
民间美术品手工制作						M	M				L					L		H			
电脑美术		L		L			H				M										
摄影		L		L			H				M				L						
装饰画训练		L		L			H				M										
插画赏析与训练		L		L			H				M										
壁画		L		L			H				M										
教育实习								L	H	M	L	M	L							M	
教育见习									H			M		L							
美术教育研习									H		M			L		L	M			L	
微格教学训练								L	M	H		L									
水彩（粉）基础写生						M	H				L				L	L					
油画基础写生						M	H				L				L	L					

美术学专业人才培养方案

课 程	毕业要求 1			毕业要求 2		毕业要求 3		毕业要求 4				毕业要求 5		毕业要求 6		毕业要求 7			毕业要求 8		
	1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	3-1	3-2	4-1	4-2	4-3	4-4	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	7-3	8-1	8-2	8-3
国画基础写生						M	H				L				L	L					
国画写生与展览（国画）						M	H				L				L	L					
水彩写生与展览（水彩）						M	H				L				L	L					
油画写生与展览（油画）						M	H				L				L	L					
美术毕业论文（设计）						H	M									L		M			
毕业创作						H	M								L	L		M			
艺术采风						M	H				L				L	L					

备注：课程指人才培养方案中的所有课程。课程与毕业要求二级指标的支撑分别用“H、M、L”表示。其中H（高支撑度）表示直接支撑、M（中支撑度）表示间接支撑、L（低支撑度）表示关联支撑。

## 四、学制与学位

基本学制 4 年

毕业标准：修满课程设置与教学计划表中要求的所有课程（含集中实践教学环节），考试合格；学生体质健康达标；“第二课堂成绩单”活动项目最低获得 10 学分。

授予学位要求：按《安康学院学士学位授予条例》执行，授予艺术学学士学位。

## 五、主干学科和专业核心课程

### （一）主干学科

美术学、教育学

### （二）专业核心课程

美术学科教学论、中国美术史、美术教材分析与教学设计、素描基础、水彩（粉）基础、国画基础、油画基础、设计基础

### （三）专业核心课程简介

序号	课程名称	学时	学分	先导课程	课程简介
1	美术学科教学论	32	2	教育心理学、教育学	《美术教学论》是教师教育模块必修课程。课程内容包含初中美术课程的基本教学理念、方法的相关知识。通过本课程的学习，使学生了解美术教学的基本理论知识，掌握基本教学方法，达到训练学生基本教学能力的目标。
2	中国美术史	32	2	艺术概论	《中国美术史》是专业理论基础必修课程。课程内容包含中国美术的基本概念、发展历史、审美特征、理论关系等。通过本课程的学习使学生了解中国美术发展历史；理解中国历史发展中各阶段美术的不同特征，掌握与中国美术相关的理论知识；训练学生对中国美术审美活动的解读、分析能力，从而提高学生的审美能力、创作能力、艺术交流能力。
3	外国美术史	32	2	艺术概论	《外国美术史》是专业理论基础必修课程。课程内容包含外国美术的基本概念、发展历史、审美特征、理论关系等。通过本课程的学习使学生了解外国美术发展历史；理解外国历史发展中各阶段美术的不同特征，掌握与外国美术相关的理论知识；训练学生对外国美术审美活动的解读、分析能力，从而提高学生的审美能力、创作能力、艺术交流能力。
4	美术教材分析与教学设计	24	1	美术学专业导论	《美术教材分析与教学设计》是教师教育模块必修课程。课程内容包含初中美术课程设计的基本教学理念、方法的相关知识。通过本课程的学习，使学生了解美术教材分析与教学设计的基本理论知识，掌握基本教学方法，达到训练学生基本教学能力的目标。
5	素描基础	72	3	美术学专业导论	《素描基础》是美术学专业必修课程。课程内容包含素描的基本观察、写生、创作方法和相关理论知识。通过本课程的学习使学生了解素描的基本理论知识；理解素描写生与创作间的关系，掌握素描的写生、创作方法，从而达到训练学生基本创作能力的目的。



## 美术学专业人才培养方案

序号	课程名称	学时	学分	先导课程	课程简介
6	水彩（粉）基础	72	3	美术学专业导论	《水彩（粉）基础》是美术学专业必修课程。课程内容包含水彩、静物写生的基本观察、写生、创作方法和相关理论知识，通过本课程的学习使学生了解水彩静物写生的基本理论知识；理解水彩静物写生与创作的关系，掌握水彩静物写生、创作的方法，从而达到训练学生基本创作能力的目的。
7	国画基础	72	3	书 法	《国画基础》是美术学专业必修课程。课程内容包含树木、石头、人物、花卉的基本画法，通过本课程的学习使学生了解树木、石头、人物、花卉的基本理论知识；理解树木、石头、人物、花卉临摹与写生间的关系，掌握树木、石头、人物、花卉的临摹写生方法，从而达到训练学生基本创作能力的目的。
8	油画基础	72	3	素描、色彩	《油画基础》是美术学专业必修课程。课程内容包含油画的基本观察、写生、创作方法和相关理论知识。通过本课程的学习使学生了解油画发展历史、创作题材、工具材料等相关理论知识；理解油画写生中观察与表现的关系，掌握油画材料的基本表现方法，从而达到训练学生基本创作能力的目的。
9	设计基础	32	1.5	素描、色彩	《设计基础》是美术学专业必修课程。课程内容包含设计中的平面构成、色彩构成、立体构成等，本课程的学习使学生了解平面构成、色彩构成、立体构成的基本理论知识；理解三者之间的关系，掌握平面构成、色彩构成、立体构成创作方法，从而达到训练学生基本创作能力的目的。
10	教育学	72	3	美术学专业导论	《教育学》是教师教育模块必修课程。课程内容包含初中美术课程教学的基本教学理念、方法的相关知识。通过本课程的学习，使学生了解美术教育教学的基本理论知识，掌握基本教育教学方法，达到训练学生基本教学能力的目标。
11	教育心理学	48	2	美术学专业导论	《教育心理学》是教师教育模块必修课程。课程内容包含初中美术课程中学生的心理变化等基本教学理念、方法的相关知识。通过本课程的学习，使学生了解美术教学中学生的心理变化，掌握基本的解决心理问题的教学方法，达到训练学生基本教学能力的目标。

注：主要介绍各专业的核心课程，和第四部分主要核心课程一致，每个专业 6-11 门。

## 六、各学期教育教学活动时间安排

学年	学期	上课	复习 考试	集中性实践教学环节														机动	合计
				见习、 实习		专项训练										毕业 创作	毕业 论文		
				见习 研习	实习	军事 训练	劳动 教育 实践	微格 教学 训练	水彩 风景 写生	油画 基础 写生	国画 基础 写生	国画写 生与展 览（国 画）	水彩写 生与展 览（水 彩）	油画写 生与展 览（油 画）	艺 术 采 风				
一	1	16	1			2											1	20	
	2	16	1						2								1	20	
二	3	16	1				1			2								0	20
	4	16	1	1						2							0	20	
三	5	16	1					1				2						0	20
	6	16	1												2		1	20	
四	7			2	16													2	20
	8															8	8	4	20
合计		95	6	19		14										8	8	9	160

注：每学期教学活动总周数为 20 周；每学期集中实践环节不少于 2 周；根据实训安排可以向假期延伸。

## 七、课程结构与学分、学时要求

## (一) 各类课程学时和学分统计

课程类别	课程性质	学分及比例				课时及比例			
		学分	小计	占总学分比例	小计	课时	小计	占总课时比例	小计
公共基础课程	必修	45	55	27.86%	34.06%	756	916	30.05%	36.41%
	选修	10		6.19%		160		6.36%	
专业大类基础课程	必修	3.5	3.5	2.17%	2.17%	64	64	2.54%	2.54%
教师教育类课程	必修	19	22	11.76%	13.62%	344	416	13.67%	16.53%
	选修	3		1.86%		72		2.86%	
专业基础课程	必修	22.5	48.5	13.93%	30.03%	536	1120	21.30%	44.52%
专业课程	必修	12.5		7.74%		248		9.86%	
	选修	13.5		8.36%		336		13.35%	
集中性实践课程	必修	32.5	32.5	20.12%	20.12%				
合计		161.5		100%		2516+51W		100%	
说明	1. 教师教育课程学分：21.5 学分；必修 16.5 学分。 2. 人文社会与科学素养课程学分：29.5 学分，占总学分比例为 18.8%。 3. 专业必修课程（包括专业课程、专业基础课程和专业大类基础课程）38.5 分，占总学分的 24.1%；专业选修课程 13.5 学分，占总学分的 8.4%。 4. 课内实践（包括课内开展的实验、实训、实践）36.1 学分、集中实践环节 33.5 学分，所有实践教学学分占总学分的 43.5%。 5. 理论教学 1344 课时、84 学分，实验教学（包括课内开展的实验、实训、实践及集中性实践环节中的独立实验，不包括集中实践环节周）1140 课时、45 学分。 6. 所有必修课程共 1948 课时、133.5 学分，所有选修课程共 568 课时、26.5 学分。								

备注：（1）思政课学分≥16 学分。

（2）师范类专业：教师教育类课程必修课学分≥10 学分（小教≥24 学分，学前≥44 学分）、总学分≥14 学分（小教≥32 学分，学前≥64 学分），人文社会与科学素养课程学分比例≥10%，学科专业课程学分比例≥50%（小教≥35%），学前教育专业支撑幼儿园各领域教育类相关课程学分比例≥20%。

（3）工科类专业：人文社会科学类通识教育课程学分比例≥15%；数学与自然科学类课程学分比例≥15%；工程基础类课程、专业基础类课程与专业类课程学分比例≥30%。

## (二) 实践性课程课时（学分）统计

课程类别	学分	学分比例	课时	课时比例	周数
公共基础课程	17	10.53%	308	12.24%	\
专业大类基础课程	0.5	0.31%	16	0.64%	\
专业基础课程	11	6.81%	352	13.99%	\
专业课程	10.5	6.50%	336	13.35%	\
教师教育类课程	4	2.48%	128	5.09%	\
集中性实践课程	32.5	20.12%	\	\	51W
合计	75.5	46.75%	1140	45.31%	51W

备注：列入教学计划的各实践教学环节（包括课内开展的实验、实训、实践及集中性实践模块）累计学分，原则上文、经、管、法类专业一般应不少于总学分的 25%，理、工、农、教、艺类专业一般应不少于总学分的 35%，医学类专业一般应不少于总学分的 40%。

## 八、课程设置及课时分配表

课程类别	课程性质	课程代码	课程名称		学分	课 时					自主学习学时	考核类型	各学期周课时分配							
						小计	各环节课时分配						一		二		三		四	
							授课	实验	实训	实践			1	2	3	4	5	6	7	8
公共基础课程	必修	05010007	思想道德与法治		3	48	32			16	32	考试		3						
		05010002	中国近现代史纲要		3	48	32			16	32	考试	3							
		05010008	马克思主义基本原理		3	48	32			16	32	考试			3					
		05010009	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论		3	48	32			16	16	考试				3				
		05010010	习近平新时代中国特色社会主义思想概论		3	48	32			16	16	考试					3			
		05010005	形势与政策		2	64	32			32	32	考查	讲座形式（1-8 开设）							
		15010006	军事理论		2	36	32			4	32	考查	2							
		15010007	大学生心理健康教育 1		1	16	16				16	考查	1							
		15010008	大学生心理健康教育 2		1	16	16				16	考查		1						
		06010008	大学英语 1		4	64	32			32	32	考试	4							
		06010009	大学英语 2		4	64	32			32	32	考试		4						
		06010010	大学英语 3		2	32	32				32	考查			2					
		08010011	大学体育 1		2	32	8			24	24	考试	2							
		08010012	大学体育 2		2	32	8			24	24	考试		2						
		08010013	大学体育 3		2	32	8			24	24	考查			2					
		08010014	大学体育 4		2	32	8			24	24	考查				2				
		02010015	大学信息技术基础		2	32	8	24			24	考试		2						
	17010701	职业发展与就业创业教育	美术学专业导论		4	0.5	8	8			8	考查	0.5							
	17010001		大学生职业生涯规划			0.5	8	8			8			0.5						
	17010004		创新思维			0.5	8	8			8				0.5					
	17010002		创业基础			1	16	16			48					1				
	17010003		就业创业指导			1	16	16			24						1			
	17010704		创业案例分享			0.5	8			8	8								0.5	
	小计					45	756	448	24	168	116	544		11.5	13.5	7.5	7.5	3.5	0.5	
	选修	限选	限选课程包括中国优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化，地域特色文化、生态文明教育，美育，劳动教育理论等四类，每类修读 1 学分，共 4 学分。																	
		小计			4	64	64				64									

安康学院本科人才培养方案

课程类别	课程性质	课程代码	课程名称	学分	课 时				自主学习学时	考核类型	各学期周课时分配								
					小计	各环节课时分配					一		二		三		四		
						授课	实验	实训			实践	1	2	3	4	5	6	7	8
	任选	按要求选修 6 学分。所有学生须修读创新创业类课程 2 学分；文、经、管、法、教、艺类学生须修读科学素养类课程 2 学分，艺体类学生须选择非本专业开设的不同类别课程 2 学分。修读国内外 MOOC 同类课程，考核合格取得相应证书后可置换公共任选课学分。																	
		小计			6	96	96				96								
	合计			55	916	608	24	168	116	680									
	专业大类基础课程	必修	07021001	艺术概论	2	32	32				32	考试	2						
04020026			应用文写作	1.5	32	16		16		32	考查		1						
			合计			3.5	64	48		16		64		2	1				
专业课程	必修	专业基础课程	07031001	书法	1.5	32	16		16	32	考查	4							
			07031013	素描基础 1	3	72	24		48	72	考查	12/6							
			07031014	素描基础 2	3	72	24		48	72	考查		12/6						
			07031015	素描基础 3	3	72	24		48	72	考查			12/6					
			07031018	水彩（粉）基础	3	72	24		48	72	考察	12/6							
			07031009	油画基础	3	72	24		48	72	考查			12/6					
			07031010	国画基础	3	72	24		48	72	考查				12/6				
			07031020	版画基础	3	72	24		48	72	考查		12/6						
			小计			22.5	536	184		352	536								
		专业课程	07071002	版式设计 with 美术字训练	1	24	8		16	24	考查			12/2					
			07031022	篆刻	1.5	32	16		16	32	考查				12/3				
			07031019	设计基础	1.5	32	16		16	32	考查				8/4				
			07041001	透视解剖学	1.5	32	16		16	32	考查	4/8							
			07031017	陶艺	1.5	32	16		16	32	考查		12/3						
			07031021	简笔画	1.5	32	16		16	32	考查		4/8						
			07041003	中国美术史	2	32	32			32	考试				2				
			07041002	外国美术史	2	32	32			32	考试			2					
			小计			12.5	248	152		96	248								
			专业必修课程合计			35	784	336		416	784								
专业课程	选修模块 1	自主	07051016	国画花鸟 1	2.5	64	16		48	64	考查				12/5				
			07051017	国画花鸟 2	2.5	64	16		48	64	考查					12/5			
			07051018	国画人物 1	3	72	24		48	72	考查					12/6			
			07051019	国画人物 2	2.5	64	16		48	64	考查					12/5			

美术学专业人才培养方案

课程类别	课程性质	课程代码	课程名称	学分	课 时					自主学习学时	考核类型	各学期周课时分配								
					小计	各环节课时分配						一		二		三		四		
						授课	实验	实训	实践			1	2	3	4	5	6	7	8	
	自主发展模块 2	07051020	国画山水	3	72	24		48		72	考查					12/6				
		小计			13.5	336	96		240		336									
		07051021	油画材料与技法	2.5	64	16		48		64	考查					12/5				
		07051022	油画人物 1	3	72	24		48		72	考查					12/6				
		07051023	油画人物 2	2.5	64	16		48		72	考查						12/5			
		07051024	油画人物 3	2.5	64	16		48		64	考查						12/5			
		07051025	油画人物 4	3	72	24		48		72	考查						12/6			
		小计			13.5	336	96		240		336									
		自主发展模块 3	07051026	水彩材料与技法	2.5	64	16		48		64	考查					12/5			
			07051027	水彩人物 1	3	72	24		48		72	考查					12/6			
			07051028	水彩人物 2	2.5	64	16		48		64	考查						12/5		
			07051029	水彩人物 3	2.5	64	16		48		64	考查						12/5		
			07051030	水彩综合手绘	3	72	24		48		72	考查						12/6		
	小计			13.5	336	96		240		336										
	专业课程合计				48.5	1120	416		656		1120		15	14	12.5	11.5	8.25	12		
教师教育类课程	必修	05060026	教师职业道德与教育法律法规	1	16	16				16	考试						1			
		11060005	中学生心理辅导训练	0.5	16			16		16	考查				1					
		07060008	美术社团活动	1.5	24	24				24	考查					4				
		07060009	美术课程设计与评价	1.5	24	24				24	考查				4					
		11060003	教育学	3	48	48				24	考试			3						
		11060004	教育心理学	3	48	48				24	考试				3					
		07060011	美术学科教学论	2	32	32				32	考试					2				
		07060020	美术教材分析与教学设计	1	24	8		16		24	考查						4			
		02060023	现代教育技术	2	48	16	32			48	考查				3					
		11060027	中学德育与班级管理	1	16	16				16	考查						1			
		11060028	教育科学研究方法	1	16	16				16	考查						1			
		04060029	三字一话	1.5	32	16	16			32	考查		2							
		小计			19	344	264	48	32		296									
	选修 (3 学分)	07071001	书画装裱	1	24	8		16			考查					12/2				
		07071004	民间美术品手工制作	1	24	8		16			考查				12/2					

安康学院本科人才培养方案

课程类别	课程性质		课程代码	课程名称	学分	课 时				自主学习学时	考核类型	各学期周课时分配								
						小计	各环节课时分配					一		二		三		四		
							授课	实验	实训			实践	1	2	3	4	5	6	7	8
			07071005	装饰画训练	1	24	8	16			考查		8/3							
			07071006	插画赏析与训练	1	24	8	16			考查				12/2					
			07071007	地方美术教育研究	1	24	8	16			考查			4/6						
			07071008	电脑美术	1	24	8	16			考查			4/6						
			07071009	摄影	1	24	8	16			考查				8/3					
			07071010	陕西民间美术赏析	1	24	8	16			考查				4/6					
			07071011	壁画	1	24	8	16			考查					4/6				
			小计		3	72	24	48												
		合计			22	416	288	48	96		384		5	6	10.5	11	3.5			
集中性实践课程	见习实习	必修	18080002	教育实习	8.5	16W			16W		考查							√		
			07080001	美术学教育见习 1	1	1W		1W			考查				√					
			07080016	美术教育研习	1.5	2W		2W			考查							√		
	专项训练	必修	15080001	军事训练	2	2W		2W			考查	√								
			18080001	劳动教育实践	1	1W		1W			考查			√						
			20080002	微格教学训练	1	1W		1W			考查					√				
			07080012	水彩（粉）基础写生	1.5	2W		2W			考查		√							
			07080013	油画基础写生	1.5	2W		2W			考查			√						
			07080014	国画基础写生	1.5	2W		2W			考查				√					
			07080007	国画写生与展览（国画）	1.5	2W		2W			考查					√				
			07080008	水彩写生与展览（水彩）																
			07080009	油画写生与展览（油画）																
			07080015	艺术采风	1.5	2W		2W			考查						√			
		毕业论文	必修	07080023	美术学专业毕业论文（设计）	5.5	10W		10W			考查								√
				07080011	美术学专业毕业创作	4.5	8W		8W			考查								
		小计			32.5	51W		35W	16W			2W	2 W	3W	3W	3W	3W	18W	18W	
总计					161.5	2516+51W	1376	72	952+35W	116+16W	2216		28.5+2W	33.5+2W	26+3W	29.5+3W	26.3+4W	16+4W	18W	18W

## 九、辅修专业教学计划

课程类别	课程性质	课程代码	课程名称	学分	课时				自主学习学时	考核类型	各学期周学时分配								
					小计	各环节学时分配					一		二		三		四		
						授课	实验	实训			实践	1	2	3	4	5	6	7	8
辅修课程	必修	07041002	外国美术史	2	32	32				32	考试			2					
		07041003	中国美术史	2	32	32				32	考试				2				
		07031013	素描基础 1	2	72	16		32		48	考查	12/4							
		07031014	素描基础 2	2.5	72	16		48		64	考查	12/5							
		07031015	素描基础 3	2.5	84	16		48		64	考查		12/5						
		07031018	水彩（粉）基础	3	72	24		48		72	考察	12/6							
		07031020	版画基础	3	72	24		48		72	考查		12/6						
		07031001	书 法	1.5	32	16		16		32	考查	4							
		07031009	油画基础	3	72	24		48		72	考查			12/6					
		07031010	国画基础	3	72	24		48		72	考查				12/6				
		小计		21.5	488	200		288		488									
	选修	07031012	篆 刻	1.5	32	16		16		32	考查				12/3				
		07071009	摄 影	1	24	8		16			考查					8/3			
		07071001	书画装裱	1	24	8		16			考查					12/2			
		07071004	民间美术品手工制作	1	24	8		16		24	考查					12/4			
		小计		3	72	24		48		72									
合计				24.5	560	224		336		560		13.75	6.75	4.5	6.	6.75			

注：1. 辅修专业课程号与表八中课程号一致；2. 辅修专业课程学分至少占本专业中专业课程（含专业大类基础课程）学分的 50%。

## 十、课外活动项目安排简表

表一：第二课堂校级课程设置表

课程模块	活动名称	学期分配								组织实施
		一		二		三		四		
		1	2	3	4	5	6	7	8	
思想成长	“青马工程”学习		A	A						团委
	团校课程学习	A	A	A	A	A	A	A		
	网络学习（青年大学习、智慧团建）	A	A	A	A	A	A	A	A	
	团支部（理论学习）	C	C	C	C	C	C	C	C	
	雷锋月系列活动		A		A		A		A	
	传统节日系列活动	A	A	A	A	A	A	A	A	
	五四系列活动		A		A		A		A	
	烈士纪念日活动	A		A		A		A		
	国庆系列活动	A		A		A		A		
	新生感恩月活动	A								
	国家公祭日活动	A		A		A		A		
	各团支部主题团日活动	B	B	B	B	B	B	B	B	
社会实践	暑期“三下乡”社会实践活动		A		A		A		A	团委
	“青年林” 爱绿护绿植树活动		A		A		A		A	
	助力脱贫攻坚、乡村振兴校园志愿帮扶活动	A	A	A	A	A	A	A	A	团委、扶贫办
	“五城联创”活动	A	A	A	A	A	A	A	A	团委
志愿公益	校级以上志愿服务活动	A	A	A	A	A	A	A	A	团委
	安康学院青年志愿者协会志愿服务活动	A	A	A	A	A	A	A	A	
	西部计划							A	A	



课程模块	活动名称	学期分配								组织实施
		一		二		三		四		
		1	2	3	4	5	6	7	8	
创新创业	创新创业训练营		A		A		A		A	团委
	创新创业教育培训		A		A		A		A	
	“互联网+”大赛		A		A		A		A	团委、教务处
	“挑战杯”大赛		A		A		A		A	团委
文体活动	科技文化节		A		A		A		A	团委
	健康文化节		A		A		A		A	团委、学工部
	社团文化节	A		A		A		A		学校社团建设 管理委员会
	艺术文化节	A		A		A		A		团委
	学校篮球赛（迎新）	A								
	学校篮球赛（院际）		A		A		A			
	“金雀杯”大学生辩论赛	A		A		A		A		团委、教务处
	健康活力大赛	A		A		A				团委、学工部
	迎新晚会	A		A		A		A		团委
	元旦晚会	A		A		A		A		
	田径运动会、团体操		A		A		A		A	体育运动 委员会
经典阅读	经典书籍阅读	A	A	A	A	A	A	A	A	团委、图书馆
	阅读类竞赛活动	A	A	A	A	A	A	A	A	团委
技能特长	师范生教育教学能力培训			A		A				团委、教务处
	师范生教育教学能力大赛			A		A				

填表说明：请在各学期标注级别：A 校级课程；B 院级课程；C 系级课程。

表二：第二课堂院级、系级课程设置表

课程模块	活动名称	学期分配								组织 实施
		一		二		三		四		
		1	2	3	4	5	6	7	8	
思想 成长	党团课学习	B	B	B	B	B	B	B	B	团总支 学工办
	入学教育	B								
	网络学习（青年大学习、智慧团建）	A	A	A	A	A	A	A	A	
	团支部（理论学习）	C	C	C	C	C	C	C	C	
	雷锋月系列活动		B		B		B		B	
	传统节日系列活动	B	B	B	B	B	B	B	B	
	五四系列活动		B		B		B		B	
	烈士纪念日活动	B		B		B		B		
	国庆系列活动	B		B		B		B		
	新生感恩月活动	B								
	国家公祭日活动	B		B		B		B		
	团支部主题团日活动	B	B	B	B	B	B	B	B	
社会 实践	参观安康市博物馆、美术馆、群艺馆等	B	B	B	B	B	B	B	B	美术系
	暑期“三下乡”社会实践活动	B	B	B	B	B	B	B	B	
	走访企业等	B	B	B	B	B	B	B	B	
	爱绿护绿植树活动	B	B	B	B	B	B	B	B	学工办
	机关（事业单位）挂职、实习	B	B	B	B	B	B	B	B	艺术学院
志愿 公益	义务献血等公益活动	B	B	B	B	B	B	B	B	团总支 学工办
	义务清扫等志愿活动	B		B		B		B	B	
创新 创业	创新创业报告会		B		B		B			团总支
	创新创业教育培训		B		B		B			
	就业创业指导		B		B		B			
	“互联网+”大赛		B		B		B			团总支 美术系
	“挑战杯”大赛		B		B		B			
文体 活动	安全教育、健康教育讲座	B	B							团总支 学工办
	迎新晚会	B		B		B		B		
	元旦晚会	B		B		B		B		
	科技文化节		B		B		B		B	
	心理健康文化节		B		B		B		B	
	社团文化节	B		B		B		B		

美术学专业人才培养方案

课程模块	活动名称	学期分配								组织 实施
		一		二		三		四		
		1	2	3	4	5	6	7	8	
	艺术文化节	B		B		B		B		团总支 学工办
	学校篮球赛（院）		B		B		B			
	“金雀杯”大学生辩论初赛	B		B		B		B		
	健康活力大赛初赛	B		B		B				
	田径运动会、团体操选拔赛		B		B		B			
经典 阅读	经典书籍阅读	B	B	B	B	B	B	B		团总支 学工办
	阅读类竞赛活动	B	B	B	B	B	B	B		
	经典作品阅读沙龙	B	B	B	B	B	B	B		
技能 特长	学院速写大赛	B		B		B				美术系 学工办
	学院书法大赛		B		B		B			
	教师资格证讲座			B		B				
	计算机等级考试		B	B	B	B	B	B	B	
	英语四六级考试		B	B	B	B	B	B	B	
	师范生教育教学能力培训			B		B				
	师范生教育教学能力大赛			B		B				
专业 特色	考研经验分享会		B		B		B			艺术学院
	参加“四团八队”					B	B	B	B	
	参加院级专业类讲座	B	B	B	B	B	B	B	B	
	参加院级画展布展活动	B	B	B	B	B	B	B	B	美术系 学工办
	院级书画展学生作品展出	B	B	B	B	B	B	B	B	美术系
	市级书画展学生作品展出	B	B	B	B	B	B	B	B	
	参加院级其他艺术专业活动	B	B	B	B	B	B	B	B	美术系 学工办
	举办院级个人（含3人以上）书画展	B	B	B	B	B	B	B	B	
	参加校外其他艺术专业活动	B	B	B	B	B	B	B	B	美术系

填表说明：请在各学期标注级别：A 校级课程；B 院级课程；C 系级课程。

## 十一、“第二课堂成绩单”项目积分标准

积分模块	项目	积分标准	备注
思想成长	1. 主题性思想教育类活动或竞赛	参加成员每人每项可积 1 分；参加相关赛事，获校级一等奖、二等奖、三等奖、优秀奖分别积 10 分、8 分、5 分、1 分；获省级、国家级奖项，在校级相应等级基础上分别增加 5 分、10 分。	
	2. 思想政治、形式政策、建功立业主题报告会、人文素质讲座等	每参加一次积 1 分。	
	3. 青马工程、团课培训、党课培训，大学生骨干培训经历等	校级青马工程、团课培训、党课培训合格积 5 分，被评为优秀加 5 分；省级、国家级大学生骨干培训合格积 10 分、20 分，被评为优秀加 5 分。	
	4. 优秀共产党员、优秀团员、优秀团干、优秀学生干部、三好学生、大学生自强之星等荣誉	校级、省级、国家级分别积 5 分、10 分、15 分。	相同类别只按照最高积分计算，不重复积分。
	5. 见义勇为、拾金不昧等行为	每次积 5 分，受到学校、市、省级表彰分别积 10、20、30 分。	
社会实践 (该模块，实践成果需通过合格鉴定；参加多次实践，时间不得重叠。)	6. 暑期社会实践及相关荣誉等	参加校级立项项目积 10 分/次，自行社会实践人员积 5 分/次。校、省级、国家级社会实践相关集体（个人）荣誉分别加 5 分、10 分、15 分。	
	7. 港澳台及国际交流	每次积 10 分。	
	8. 学校日常社会实践活动（走进企业等）	每参加一次积 1 分。	
	9. 勤工俭学	校内勤工俭学每学期积 5 分。	原则上认定校内勤工俭学实践活动，校外勤工俭学由各专业按实际情况设计积分。
	10. 机关（事业单位）挂职、实习	每次积 5 分。	挂职实习时间要求 2 周以上，以挂职实习鉴定为准。
志愿公益	11. 参加公益劳动	参加校、院两级组织的公益劳动，每参加 1 次校内公益劳动积 1 分，校外公益劳动市级、省级、国家级分别积 5 分、10 分、15 分。	第一课堂中安排的劳动课程不积分。
	12. 参加志愿服务活动	参加校、院两级组织的志愿服务活动，每参加 1 次并满 1 小时的 1 分；校外志愿服务市级、省级、国家级分别积 5 分、10 分、15 分。	
	13. 西部计划志愿者	西部计划报名每人积 2 分，录取并上岗每人积 15 分。	
	14. 志愿者注册、星级志愿者	注册志愿者积 2 分；校级、省级、国家级优秀志愿者分别积 5 分、10 分、15 分。	
	15. 义务献血、干细胞捐赠等人道主义行为	义务献血每次积 10 分，干细胞捐赠等每次积 20 分。	
创新创业	16. 项目库内的校级竞赛项目	参加者积 1 分；国家级一等奖、二等奖、三等奖、优秀奖分别积 30 分、25 分、20 分、15 分；省级一等奖、二等奖、三等奖分别积 15 分、12 分、10 分；校级一等奖、二等奖、三等奖分别积 8 分、5 分、3 分。	
	17. 其他竞赛项目	参加者积 1 分；国家级一等奖、二等奖、三等奖、优秀奖分别积 25 分、20 分、15 分、10 分；省级一等奖、二等奖、三等奖分别积 15 分、10 分、5 分；校级一等奖、二等奖、三等奖分别积 10 分、5 分、2 分。	各专业在设计中可明确竞赛项目。

美术专业人才培养方案

积分模块	项目	积分标准	备注
	18. 大学生创新创业训练计划立项	国家级、省级、校立项分别积 15 分、10 分、5 分；自主创业并完成公司注册经认定积 10 分。	
	19. 发明专利	发明专利、实用新型、外观设计专利每项积 30 分、20 分、10 分。	
	20. 论文发表	公开发表论文，核心期刊积 30 分，一般期刊积 10 分。	
	21. 创新创业讲座、相关活动	参加创新创业讲座、相关活动每次积 1 分。	
	22. 创业项目入驻孵化园	校内积 10 分、校外积 20 分。	团队入驻的参照集体项目积分认定标准执行。
文体活动	23. 安全教育、健康教育、文化类讲座、报告会	参加相关活动可积 1 分。	
	24. 加入校级文化艺术类团体	每年每人积 2 分。	
	25. 校园艺术文化活动及荣誉	参加校园文化活动可积 1 分；院级校园文化活动一等奖、二等奖、三等奖分别积 5 分、3 分、2 分；校、省级、国家级奖在院级相应等级积分上加 5 分、10 分、15 分。	
	26. “三走”系列活动、运动会、日常校园体育活动及相关荣誉	参加体育活动可积 1 分；院级体育活动一等奖、二等奖、三等奖分别可积 5 分、3 分、2 分；校、省级、国家级奖在院级相应等级积分上加 5 分、10 分、15 分。	
经典阅读	27. 阅读通识类经典书籍	按照经典书籍名录进行阅读，根据阅读笔记或读后感确定完成情况，每完成一部积 1 分。	
	28. 阅读专业类经典书籍	由各学院出具专业经典书籍名录，根据完成情况进行积分，每完成一部的积分不超过 1 分。	
	29. 阅读类竞赛及其他活动	参加相关活动积 1 分，获得院级一等奖、二等奖、三等奖分别积 5 分、3 分、2 分；校、省级、国家级奖在院级相应等级积分上加 5 分、10 分、15 分。	
技能特长	30. 职业资格、技能培训	职业资格证书高级、中级、初级和技能培训国家级、省级、地市级分别可积 15 分、10 分、5 分。	需国家认可、人力资源和社会保障部门颁发的证书。
	31. 非本专业获得各类资格证书	非计算机专业学生计算机类证书四级、三级、二级、一级分别加 10 分、8 分、5 分、3 分；非外语类专业学生获外语类证书六级、四级分别加 10、8 分。	
其他	32. 参加艺术学院“四团八队”活动	“四团”活动考核成绩优秀积 8 分，良好积 5 分，合格积 3 分。 “八队”活动考核成绩优秀积 5 分，良好积 3 分，合格积 1 分。	

备注：学生须修满 10 个“第二课堂成绩单”学分方可具备毕业条件。其中“思想成长”、“志愿公益”、“创新创业”每模块至少达到 2 个学分，其他各模块分别至少达到 1 个学分。学生“第二课堂成绩单”成绩采用积分换算学分方式计量，每 10 个积分换算为 1 个学分。本办法中各模块的项目为指导意见，各二级学院可结合专业特点和人才培养方案制定特色第二课堂积分认定模块，满足学生专业素质拓展需求。凡《安康学院“第二课堂成绩单”积分标准及学分计量办法》中未涉及到的，但需要予以确认学分的项目，需上报“第二课堂成绩单”工作领导小组办公室审核备案通过后实施。

注：

1. 同一模块项目每 5 个积分，计相应模块 1 个学分，以此类推，累计积分换算结果；单模块不足 5 积分部分，计量学分时按舍去处理；各模块积分独立计量、不交叉替代。
2. 每位学生通过参与第二课堂项目，在校期间至少获得 10 学分方可毕业。其中思想成长、实践实习、志愿公益、创新创业、文体活动、社会工作、技能特长等共修 6 个学分，公益劳动、暑期社会实践各 1 个学分，符合专业人才培养的特色项目 2 个学分。
3. 二级学院依据《安康学院“第二课堂成绩单”积分标准及学分计量办法（试行）》，结合人才培养目标，细化各专业“第二课堂成绩单”积分标准。
4. 此学分每学期认定一次，由二级学院组织核定，报团委审核后录入第二课堂成绩管理系统。

专业负责人：王胜选

教学副院长：孙晓峰

院长：苗贵伟

党总支书记：黄娟

教务处处长：江文德

学校教学委员会主任：江文德